

## ZAPISNIK

2. redovite sjednice Skupštine Hrvatske udruge za znanstvenu komunikaciju - ZNAK (u daljnjem tekstu: Udruga) održane 12. veljače 2021. putem platforme Zoom.

Prema prijedlogu predsjednika Udruge prof. Vladimira Mrše kao nulta točka u materijalima sjednice najavljenog dnevnog reda ubačen je izbor zapisničara i ovjervitelja zapisnika, pa je jednoglasno prihvaćeni konačni dnevni red bio:

0. Izbor zapisničara i ovjervitelja zapisnika
1. Izvještaj o radu Udruge
2. Financijski izvještaj i završni račun za 2020. godinu
3. Financijski plan za 2021. godinu
4. Plan rada za 2021. godinu
5. Razno

Sjednici su putem Zooma prisustvovala 42 člana (od 100 članova) Udruge, a 8 članova se ispričalo radi neodgovornih obaveza, no prije sjednice su se izjasnili da se slažu s predloženim dnevnim redom i prihvaćaju sve izvještaje i prijedloge.

Sjednica Skupštine je započela u 12 h, a nakon kraće pauze je potvrđen kvorum te se nastavilo s radom prema usvojenom dnevnom redu.

### Ad. 0.

Na prijedlog predsjednika Udruge jednoglasno su izabrane Zrinka Pongrac Habdija kao zapisničar, te Ivana Hebrang Grgić i Jadranka Stojanovski kao ovjervitelji zapisnika.

### Ad. 1.

Na početku prve točke dnevnog reda predsjednik je iznio podatak da Udruga broji 100 članova (85 fizičkih i 15 pravnih osoba), te je podsjetio članove koji još nisu platili članarinu za 2020. godinu da to naprave čim prije, te da je rok za plaćanje članarine za 2021. godinu do kraja ožujka. Također je naglasio da nekoliko članova nije još dostavilo potpisane pristupnice i izjave o privoli za obradu osobnih podataka, iako su platili članarinu, pa ih moli da ih čim prije pošalju mailom tajnici Udruge.

Nakon toga je podnio izvještaj o aktivnostima koje je Udruga imala od prve redovite sjednice Skupštine održane 25. veljače 2020. (u prilogu).

Diskusiju je započela Jadranka Stojanovski kratkim osvrtom na organizaciju EASE te predstavila prisutnima prednosti članstva u njoj, među kojima su popust na grupno članstvo (veći popust za više članova), besplatno prisustvovanje EASE konferenciji ove godine (<https://ease.org.uk/ease-events/15th-ease-conference-2021/>), te pristup raznim informacijama, alatima i publikacijama koje EASE izdaje. EASE okuplja urednike više stotina europskih znanstvenih časopisa te osigurava razmjenu iskustava i unaprjeđivanje standarda uredničkih politika. Osim toga, EASE potiče aktivnost članova u dvije radne grupe, jedna se bavi recenzijskim postupkom, a druga ravnopravnosti spolova, te organizira webinare s temama korisnim za urednike časopisa i članove udruge.

Osim toga, osvrnula se i na prisutnost hrvatskih znanstvenih i znanstveno-stručnih časopisa u bazi DOAJ (Directory of Open Access Journals), te je zaključila da su hrvatski časopisi nedovoljno zastupljeni (120 časopisa od 500 aktivnih časopisa u otvorenom pristupu na Hrčku). Stoga je u razgovoru s Dominicom Mitchellom iz DOAJ pokrenula inicijativu da se što više hrvatskih časopisa priključi toj bazi, o čemu će članstvo biti naknadno obaviješteno. Uključivanje časopisa u DOAJ za hrvatske je časopise važno iz nekoliko razloga,

od kojih su najvažniji da Europska komisija i cOAlition S uvažavaju ovu bazu podataka kao referentni izvor informacija o OA časopisima te znatno lakše apliciranje za baze podataka kao što su Scopus i Web of Science Core Collection.

Budući da je manji broj članova Udruge ZNAK pratio prošlogodišnju PUBMET2020 konferenciju, a Udruga je suorganizator i ovogodišnje [PUBMET2021](#) konferencije, pozvala je članove da se aktivnije uključe u praćenje i organizaciju konferencije.

Izvještaj o radu Udruge jednoglasno je prihvaćen.

#### **Ad. 2.**

Budući da je Udruga započela radom tek u 2020. godini, financijski izvještaj nema puno stavaka (u prilogu). Predsjednik Udruge je napomenuo da još jedino treba prosljediti završni račun u FINA-u i da je za financiranje Udruge najvažnija aktivnost suorganizacije PUBMET konferencije, te da su najveći prihodi ostvareni od sponzora konferencije.

Završni račun Udruge za 2020. godinu jednoglasno je usvojen.

#### **Ad. 3.**

Predsjednik je izložio financijski plan Udruge za ovu godinu (u prilogu). Financijski plan je izrađen na osnovi planiranih aktivnosti Udruge i očekivanih iznosa uplata članarina, potpore MZO i sponzorstva PUBMET2021 konferencije.

Financijski plan Udruge za 2021. godinu prihvaćen je jednoglasno.

Kolegica Jadranka Stojanovski se osvrnula na to da bi, budući da već imamo suradnju s velikim izdavačkim kućama, kao što je npr. Elsevier, te da Udruga ZNAK ulaže trud u suorganizaciju webinarima, okruglih stolova i diseminaciju informacija o takvim događajima, izdavači to trebali kompenzirati u većoj mjeri nego do sada, ne samo sponzorstvom konferencije, već i na druge načine, te da bi Udruga trebala imati više koristi od takvih angažmana, s čime su se prisutni članovi složili.

#### **Ad. 4.**

Predložene su aktivnosti Udruge u tekućoj godini, te je istaknut doprinos kolege Dalibora Jakusa u promoviranju Udruge.

U diskusiji otvorenoj pod ovom točkom dnevnog reda, Jadranka Stojanovski je na upite prisutnih pojasnila značaj i usluge koje nudi platforma Sherpa/Romeo (<https://v2.sherpa.ac.uk/romeo/>). To je priznata svjetska baza podataka o časopisima, a primarni joj je cilj informirati autore i čitatelje/korisnike znanstvenih publikacija o postojećim pravima i licencijama koje pojedini časopis primjenjuje. Ova baza podataka, koju održava JISC iz Velike Britanije, osigurava informacije i za knjižničare, upravitelje repozitorijima i ostale dionike u znanstvenom izdavaštvu o tome kako ispravno koristiti radove objavljene u znanstvenim časopisima. Izuzetno je važno da u bazi podataka Sherpa/Romeo bude prisutno što više hrvatskih časopisa u otvorenom pristupu. Stoga je 15. rujna 2020. održan sastanak s predstavnicima Sherpa/Romeo, kojem su uz Jadranku Stojanovski prisustvovala tajnica Udruge Iva Grabarić Andonovski i kolegica Tamara Mohorić. Na sastanku je dogovoreno da će Udruga prosljediti članovima informacije o tome koje podatke treba dostaviti za uvrštenje u tu bazu. Helen Foster iz Sherpa/Romeo poslala je tablicu s popisom potrebnih informacija, te će ju nakon pregleda i razjašnjenja nekih pojmova poslati uredništvima da ju popune. Uz to, kolegica Stojanovski je predložila da se organizira radionica o pravima i licencijama (npr. Creative Commons), što su nerijetko prepreka ostvarivanju otvorenog pristupa. Zaključeno je da treba dovršiti aktivnosti pokrenute u 2020. godini te u plan aktivnosti uvrstiti i tu radionicu. Plan aktivnosti Udruge u 2021. jednoglasno je prihvaćen.

#### **Ad. 5.**

Kolegica Stojanovski je pozvala sve članove da daju povratnu informaciju o tome jesu li aktivnosti koje je Udruga imala u proteklom periodu i koje planira u ovoj godini na tragu problema i izazova s kojima se urednici

svakodnevno susreću, te da dopune plan aktivnosti svojim prijedlozima. Na to je predsjednik Udruge predložio da se na tu temu provede kratka anketa među članovima Udruge ZNAK.

Kolegica Andreja Brajša Žganec se zahvalila Upravnom odboru Udruge ZNAK na svim aktivnostima i dostavljenim informacijama, te je naglasila da joj je, kao novoj glavnoj urednici časopisa Društvena istraživanja, sve što je Udruga pružila bilo od velike pomoći pri radu.

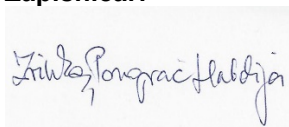
Kao zaključak 2. redovite sjednice Skupštine, predsjednik je zahvalio svim prisutnima na sudjelovanju, te pozvao sve članove da se uključe u aktivnosti Udruge ([www.znak.hr](http://www.znak.hr)), da se osjećaju kao članovi zajednice, javljaju s idejama i prijedlozima, pitanjima i problemima, podijele svoja iskustva, i dobra i loša, kako aktivnosti Udruge ne bi pale samo i isključivo na članove Upravnog odbora.

Sjednica je završila u 13.20 h.

#### U prilogu:

1. Popis članova Udruge ZNAK prisutnih na sjednici Skupštine 12. veljače 2021.
2. Izvještaj predsjednika Udruge za razdoblje od 25. veljače 2020. do 5. veljače 2021.
3. Financijski izvještaj i završni račun za 2020. godinu
4. Financijski plan za 2021. godinu
5. Plan rada za 2021. godinu

#### Zapisničar:



Zrinka Pongrac Habdija

#### Ovjerovitelji zapisnika:



1. \_\_\_\_\_  
Ivana Hebrang Grgić



2. \_\_\_\_\_  
Jadranka Stojanovski

U Zagrebu, 15. veljače 2021.